

PROGRAM KONCERTU

**ZNANA I NIEZNANA MUZYKA HISZPAŃSKA XVIII-XX WIEKU NA KLARNET I
FORTEPIAN**

ELISA LOPEZ AMOR – klarnet
JANMAARTEN VAN DER MARK – fortepian

Sebastián de Albero (1722–1756)

SONATA N° 12_PIANO_

Pablo de Sarasate (1844–1908) – opracowanie Nicolás Baldeyrou

FANTAZJA NA TEMATY Z CARMEN na klarnet i fortepian:

Entr'acte

L'amour est un oiseau rebelle

Près des remparts de Séville

Les tringles des sistres tintaient

Manuel de Falla (1876–1946)

TANIEC HISZPAŃSKI n° 1 z cyklu LA VIDA BREVE na fortepian

Jesús de Monasterio (1836–1903)

ADIÓS A LA ALHAMBRA na klarnet i fortepian

Isaac Albeniz (1860–1909)

MALLORCA (BARCAROLA) na klarnet i fortepian

Enrique Granados (1867 –1916) – opracowanie de Albert Guinovart

FANTASÍA SOBRE GOYESCAS na klarnet i fortepian